

Приложение 1 к ООП НОО
Приказ № 124/1 от 29 августа 2025 года
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«АЛЛЕРОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА»
МБОУ «Аллеровская ОШ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Белая ладья» (Базовый уровень)

кружка спортивно-оздоровительной направленности

для обучающихся 2 – 4 классов

2025-2026 учебный год

Составитель: Айсултанова М.С.

Аллерой, 2025 г

Пояснительная записка.

Рабочая программа «Белая ладья» предназначена для организации кружка спортивно-оздоровительной направленности. Программа разработана с учётом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста и рассматривается как система постепенно усложняющихся занимательных заданий и дидактических игр, позволяющих сформировать у детей внутренний план действий - способность действовать в уме.

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

Образовательные

- научить школьника самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной учебной деятельности;
- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

Развивающие

- развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;

- формировать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- развить навыки групповой работы;
- способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;
- заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности.

Воспитательные

- воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени

Методы обучения

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный** методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения учащимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Формы и средства обучения

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Место курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения программа спортивно-оздоровительной направленности «Белая ладья» изучается в 2-4 классах. Занятия проводятся в шахматном кабинете.

Результаты обучения

В результате изучения программы «Белая ладья» учащиеся получают возможность формирования

Личностных результатов

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верное, выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: **отличать** новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать выводы** в результате совместной работы всей группы.
- Перерабатывать полученную информацию: **сравнивать и группировать** такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: **оформлять** свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, инициатива в дебюте;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать выводы;
- уметь проводить комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии;
- знать приёмы атаки и проблемы центра;
- изучить легкофигурные и ладейные окончания;
- знать основные направления развития шахматной стратегии и тактики в современном мире.

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Вид деятельности	Дата
1	Знакомство ТБ на занятиях. Вводное занятие	1	Беседа	
2	Что такое шахматы	1	Беседа	
3	Развитие шахмат	1	Презентация	
4	Знакомство с шахматной доской.	1	Теория	
5	Шахматная доска(практика).	1	Практика	
6	Шахматная доска	1	Работа с демонстр.доской	
7	Поле боя и войско.	1	Теория	
8	Практическое занятие по теме поле боя и войско.	1	Практика	
9	Поле боя и войско.	1	Практика	
10	Начальная позиция фигур на шахматной доске.	1	Теория.Презентация	
11	Начальная позиция фигур на шахматной доске.	1	Практика.	
12	Дидактич. игра «Вертикаль» и «Горизонталь»	1	Игра.	
13	Ходы фигур. Теория	1	Теория.	
14	Ходы фигур. Практика.	1	Практика.	
15	Ходы фигур. Практика	1	Игра.	
16	«Способности» фигур	1	Теория.	
17	«Способности» фигур	1	Презентация.	
18	«Способности» фигур	1	Практика.	
19	Ходы и взятие фигур(теория	1	Теория.	
20	Практическое занятие по теме: «Ходы и взятие фигур»	1	Практика.	
21	Что такое Шах.	1	Теория.	
22	Что такое Мат.	1	Теория.	
23	Что такое Пат.	1	Теория.	
24	Что такое вечный Шах и Мат	1	Теория.	
25	Что такое вечный Шах и Мат	1	Практикум и теория.	
26	Ценность шахматных фигур.	1	Теория.	
27	Ценность шахматных фигур. Кто сильнее?	1	Практикум.	
28	Ценность шахматных фигур. Кто сильнее?	1	Ролевая игра.	
29	Ценность шахматных фигур	1	Практика.	
30	Достижение материального перевеса. Теория	1	Теория.	
31	Достижение материального перевеса	1	Практикум и теория.	
32	Способы защиты. Теория	1	Теория.	
33	Шахматный турнир	1	Практика.	
34	Заключительное занятие	1	Теория	

